

BIO

Nunca pensé en ser peluquero.... pero quizá debido a que mi infancia estuvo rodeada de rulos y olor a laca en la peluquería de mi madre, mi destino estaba predestinado.

Crecí y me llegó el momento tan temido por los jóvenes de mi generación “el servicio militar”. Era el momento de pensar en mi futuro y decidí que me gustaba más ser peluquero que “guerrero”.... me gustan más los peines que las armas.

Ya en la academia de peluquería comprobé que tenía facilidad para aprender la profesión.

Tras terminar mis estudios, realicé un master de Estilismo, ahí me di cuenta que esta increíble (y dura) profesión tenía que formar parte de mi vida.

En 1999 decido montarme mi propio salón en un pequeño garaje.. (dicen que todas las grandes ideas surgen en un garaje... ja,ja).

Pasaron varias firmas de productos por mi salón pero no me sentí identificado con ninguna.

2004 es el año que entra en mi vida La Biosthetique. Por fin sentí que había productos diferentes que hacían lo que prometían!! e incluso mis clientes notaron la gran diferencia.

Nunca había sentido la necesidad de “experimentar” en un concurso de peluquería, hasta que La Biosthetique me ofrece la posibilidad de presentarme Beauty Stylist y tras un duro pero satisfactorio trabajo consigo el título nacional de corte y color!!, no me lo podía creer. Disfruté tanto, que sentí la necesidad de encauzar mi creatividad que hasta el momento no había tenido la posibilidad de expresar. Me puse a indagar que concursos de peluquería existían en España.

Decido presentarme a los Premios Figaro 2015, sin conseguir siquiera que me nominaran.... pero conseguí algo mucho más importante un EQUIPO!

En ese proyecto me rodeo de grandes personas como Carol Gil, la Persona que incondicionalmente apoya mis proyectos.

David Arnal el fotógrafo que sabe captar la esencia de mis creaciones y uno de los más grandes profesionales en el mundo del Estilismo.

Cada vez disfrutaba más sacando mi mente a “pasear”.

En enero de 2016 “nace” KUMENHAIR decido crear mi propia marca, convencido de que contaba con un equipo que creía y defendería el proyecto Tripofobia costase lo que costase.

Abril de 2016 damos el gran salto.... KUMENHAIR se consolida cuando conseguimos la portada de Abril en COIFFURE la revista más importante de cabello.

Nominan ese mismo año a los Premios Fígaro la colección ULAR UDARA, era la primera vez que estábamos nominados a unos premios nacionales de Peluquería y no imaginábamos lo que sucedió tras el paso por noche de la Peluquería Española.

KUMENHAIR recibe el premio a Mejor Pasarela Fígaro 2016, fue algo increíble y esa sensación será muy difícil de olvidar para todos nosotros.

2017 depara a KUMENHAIR dos nominaciones con la colección DUCTILITY.

Nominada a los Premios Fígaro 2017 y nominada a los premios Internacionales de Peluquería AIPP.

Creíamos que no podríamos estar más contentos, pero nos equivocábamos... el trabajo bien hecho a final siempre da sus frutos... y 2017 nos reservaba una nueva alegría cuando KUMENHAIR consigue su segunda portada y fué nominado y es finalista con la colección ASSERTIVE en el concurso de peluquería Alternative Hair Show, en la cual no muchos peluqueros Españoles han podido ser finalistas y tener la posibilidad de poder realizar su trabajo en el Royal Albert Hall de Londres..

KUMENHAIR está entre los más grandes del mundo!!